

## COMPTE RENDU DE LA RENCONTRE DES CADRES DU 24 NOV. 2012

15 participants à cette rencontre, présentation du déroulement de la séance, 15h00 à 16h00 travail concret sur les tatamis, 16h00 à 17h00 travail avec les jeunes du club de Talange, 17h00 à 18h00 préparation du stage de dimanche, reprise des techniques avec comme thème : la verticalité et les bras « té katana ».

Jean Mi a proposé aihanmikata dori irimi nage (ne pas se disperser au niveau des bras et garder une constance dans le mouvement).

Rémy demande un travail dans la vigilance et la souplesse une présence dans la saisie tout en étant relâché.

Franco rebondi sur la saisie en mettant le point fort sur un maintien bien en contact avec le partenaire en étant à l'écoute (la sensation) la relation Uké/tori. Il aborde également la chute inversée en souplesse.



Rémy, Jean Mi, démo Moroté dori. *La verticalité se met en place si le corps est souple.*

Travail avec les enfants. Après une préparation avec Sophie, les enfants intègrent notre groupe. Philippe et Jean Mi ont abordé le thème prévu, les adultes se sont bien investis avec les enfants dans ce travail, et surtout les jeunes y ont trouvés beaucoup d'agrément et un bien-être, c'est le résultat d'un travail interactif.

### Conclusion

Chacun a pu s'exprimer et montrer ce qui n'allait pas ou ce qui allait mieux tout cela dans l'échange et la construction « *Prendre le temps d'apprendre* » Eviter l'intellectualisation, montrer le chemin sans parler, pratiquer comme des enfants. Une forte participation des futurs BF et pour notre plus grand plaisir des jeunes de 18 ans et plus, ont fortement participé à cette rencontre, une très bonne intégration, bravo.



Jean Michel FUMANERI